



Esfera Editorial
máster en Diseño Editorial
& Dirección de Arte

Calendario académico

Primera edición · 2026 / 2027

BIENVENIDA · 12 OCTUBRE 2026



El recorrido completo

La longitud de cada bloque representa su duración.



+ CORRECCIONES INDIVIDUALES

A lo largo del máster podrás reservar sesiones individuales de corrección y seguimiento con Manuel Pallarés.

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12 BIENVENIDA	13 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	14 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	15 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	16 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	17 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	18 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP
19 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	20 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	21 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	22 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	23 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	24 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	25 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP
26 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	27 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	28 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	29 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	30 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	31 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP	

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
						1 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP
2 M1 · FOTOGRAFÍA · PHOTOSHOP CORRECCIÓN M1 · DIRECTO	3 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	4 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	5 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	6 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	7 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	8 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR
9 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	10 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	11 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	12 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	13 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	14 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	15 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR
16 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	17 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	18 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	19 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	20 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	21 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR	22 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR
23 M2 · ILUSTRACIÓN · ILLUSTRATOR CORRECCIÓN M2 · DIRECTO	24 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	25 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	26 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	27 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	28 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	29 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN
30 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN						

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
	1 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	2 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	3 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	4 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	5 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	6 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN
7 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	8 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	9 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	10 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	11 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	12 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN	13 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN
14 M3 · COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN · INDESIGN CORRECCIÓN M3 · DIRECTO	15 M4 · TIPOGRAFÍA	16 M4 · TIPOGRAFÍA	17 M4 · TIPOGRAFÍA	18 M4 · TIPOGRAFÍA	19 M4 · TIPOGRAFÍA	20 M4 · TIPOGRAFÍA
21 M4 · TIPOGRAFÍA CORRECCIÓN M4 · DIRECTO	22 PAUSA · NAVIDAD	23 PAUSA · NAVIDAD	24 PAUSA · NAVIDAD	25 PAUSA · NAVIDAD	26 PAUSA · NAVIDAD	27 PAUSA · NAVIDAD
28 PAUSA · NAVIDAD	29 PAUSA · NAVIDAD	30 PAUSA · NAVIDAD	31 PAUSA · NAVIDAD			

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
				1 PAUSA · NAVIDAD	2 PAUSA · NAVIDAD	3 PAUSA · NAVIDAD
4 PAUSA · NAVIDAD	5 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	6 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	7 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	8 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	9 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	10 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE
11 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	12 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	13 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	14 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	15 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	16 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE	17 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE
18 M5 · DIRECCIÓN DE ARTE CORRECCIÓN M5 · DIRECTO	19 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES BRIEFING FINAL EDAF	20 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	21 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	22 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	23 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	24 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES
25 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	26 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	27 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	28 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	29 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	30 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES	31 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
1 M6 · CUBIERTAS Y COLECCIONES CORRECCIÓN M6 · DIRECTO	2 M7 · PRODUCCIÓN DIGITAL	3 M7 · PRODUCCIÓN DIGITAL	4 M7 · PRODUCCIÓN DIGITAL	5 M7 · PRODUCCIÓN DIGITAL	6 M7 · PRODUCCIÓN DIGITAL	7 M7 · PRODUCCIÓN DIGITAL
8 M7 · PRODUCCIÓN DIGITAL CORRECCIÓN M7 · DIRECTO	9 M8 · IA APLICADA	10 M8 · IA APLICADA	11 M8 · IA APLICADA	12 M8 · IA APLICADA	13 M8 · IA APLICADA	14 M8 · IA APLICADA
15 M8 · IA APLICADA CORRECCIÓN M8 · DIRECTO	16 M9 · PORTFOLIO	17 M9 · PORTFOLIO	18 M9 · PORTFOLIO	19 M9 · PORTFOLIO	20 M9 · PORTFOLIO	21 M9 · PORTFOLIO
22 M9 · PORTFOLIO CORRECCIÓN M9 · DIRECTO	23 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	24 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	25 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	26 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	27 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	28 M10 · PROYECTO FINAL EDAF

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
1 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	2 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	3 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	4 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	5 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	6 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	7 M10 · PROYECTO FINAL EDAF
8 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	9 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	10 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	11 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	12 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	13 M10 · PROYECTO FINAL EDAF	14 M10 · PROYECTO FINAL EDAF
15 M10 · PROYECTO FINAL EDAF PRESENTACIÓN FINAL · DIRECTO	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				