



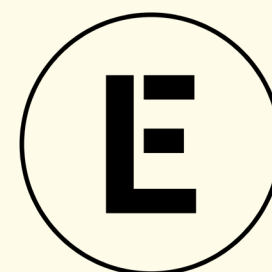
# curso de diseño editorial

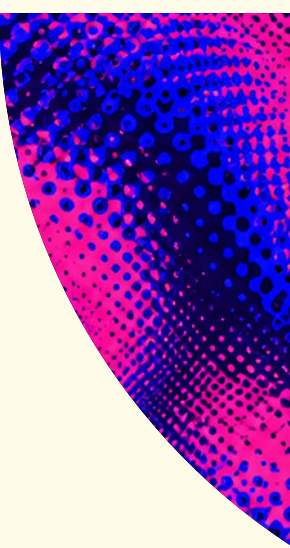
**descubre tu nicho**

El curso más completo del mercado.  
Más de 100.000 personas han  
depositado su confianza en nosotros.

## **programa**

Clases magistrales | Fotografía | Ilustración  
Maquetación | Tipografía | IA  
Proyecto final





↓ ↑

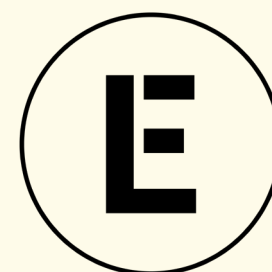
# clases magistrales

## profesionales destacados del sector

El programa incluye clases  
magistrales transversales a todo  
el curso, con profesionales de  
referencia del sector editorial y  
artístico, como la dirección editorial  
de Editorial EDAF, artistas urbanos  
como Boa Mistura e ilustradoras  
como holasoyka

## programa

**Clases magistrales** | Fotografía | Ilustración  
Maquetación | Tipografía | IA  
Proyecto final





# módulo\_01

# fotografía

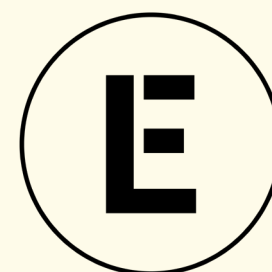
# PS

## retoque fotográfico

Aprenderás a preparar, retocar y optimizar imágenes para proyectos editoriales profesionales. Dominarás el tratamiento fotográfico, la gestión del color y las técnicas necesarias para integrar imágenes con precisión en cubiertas y publicaciones.

## programa

Clases magistrales | **Fotografía** | Ilustración  
MaquetaciónTipografía | IA  
Proyecto final





# módulo\_02

# ilustración

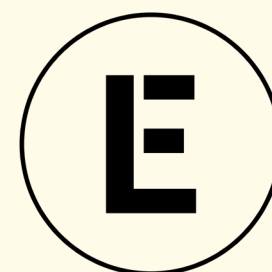
# ILL

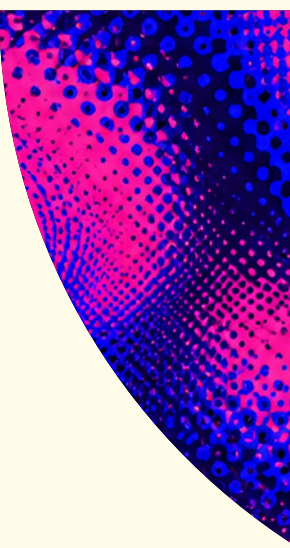
## ilustración vectorial

Aprenderás a trabajar con el lenguaje  
vectorial y a integrar ilustración,  
imagen y composición dentro de una  
propuesta visual coherente

## programa

Clases magistrales | Fotografía | **Ilustración**  
Maquetación | Tipografía | IA  
Proyecto final





# módulo\_03

# maquetación

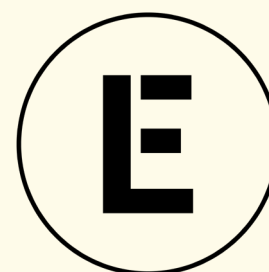
# InD

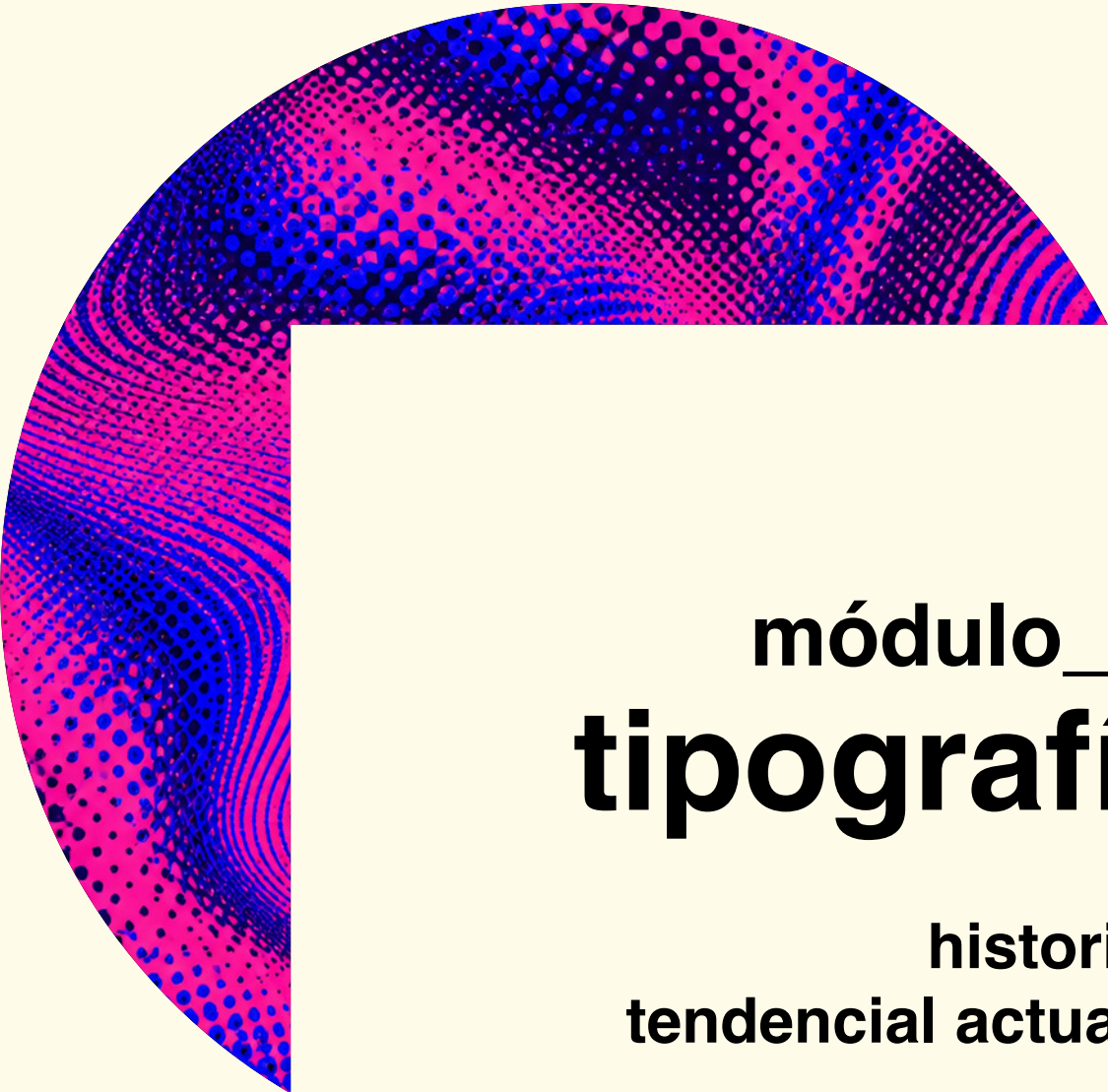
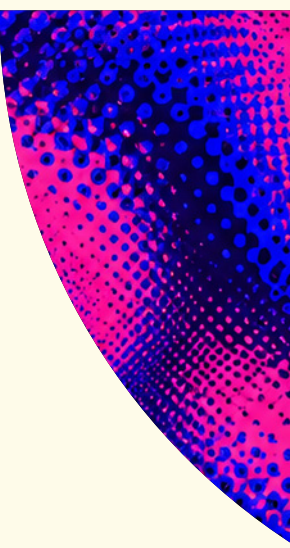
## maquetación, composición y retícula

Dominarás los principios de composición, jerarquía y retícula aplicados al diseño editorial, para ser capaz de maquetar cualquier tipo de publicación editorial desde revistas, fanzines, interiores de libros, carteles o cubiertas

## programa

Clases magistrales | Fotografía | Ilustración  
**Maquetación** | Tipografía | IA  
Proyecto final





# módulo\_04

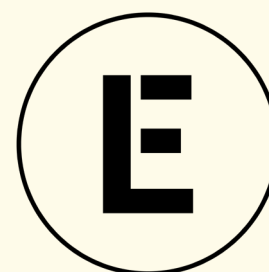
# tipografía

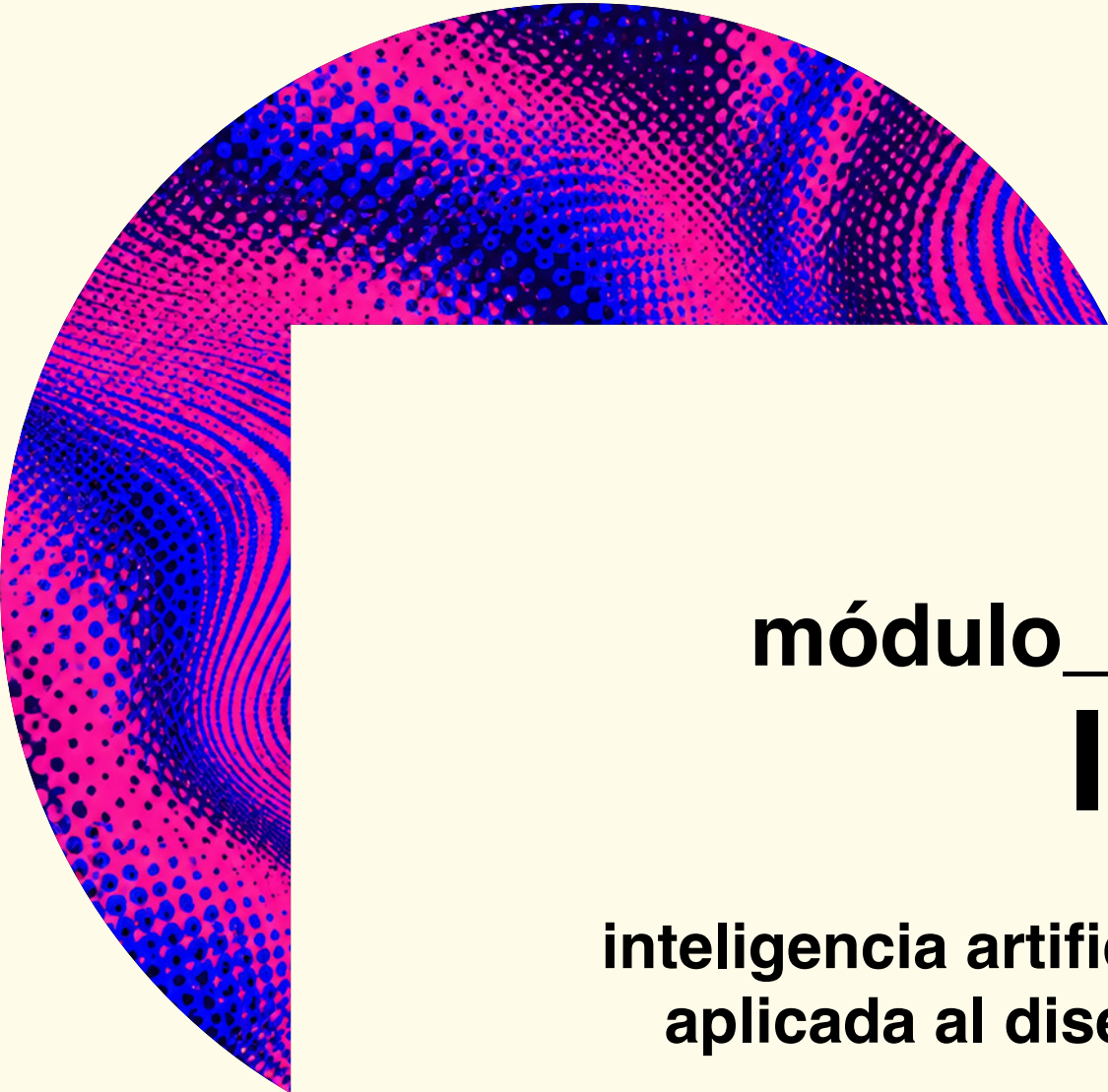
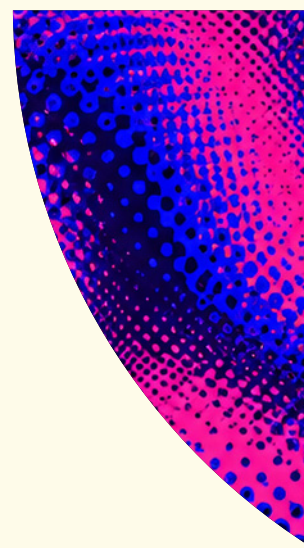
## historia y tendencial actuales

Comprenderás la tipografía como una herramienta fundamental de comunicación y construcción de identidad. Aprenderás a seleccionar, combinar y jerarquizar tipos, creando sistemas tipográficos capaces de definir el carácter de una publicación o colección

## programa

Clases magistrales | Fotografía | Ilustración  
Maquetación | **Tipografía** | IA  
Proyecto final





# módulo\_05

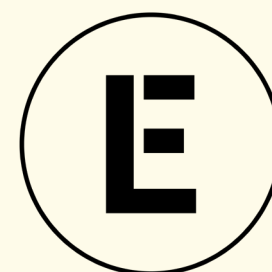
# IA

## inteligencia artificial aplicada al diseño

Aprenderás a integrar la inteligencia artificial como una herramienta al servicio de tu proceso creativo editorial, guiando sus posibilidades con tu criterio y manteniendo el control sobre cada decisión de diseño. Veremos herramientas como ChatGPT, Leonardo, Krea o Giggfield tanto para tratar imagen como video.

## programa

Clases magistrales | Fotografía | Ilustración  
Maquetación | Tipografía | **IA**  
Proyecto final





# proyecto final

## proyecto final

Diseñarás la cubierta de un libro de la editorial EDAF desde la idea original hasta el PDF final de imprenta.

Integrarás todos los conocimientos adquiridos en el curso para crear una publicación editorial profesional lista para impresión.

## programa

Fotografía | Ilustración | Maquetación  
Tipografía | IA | Clases magistrales

**Proyecto final**

